

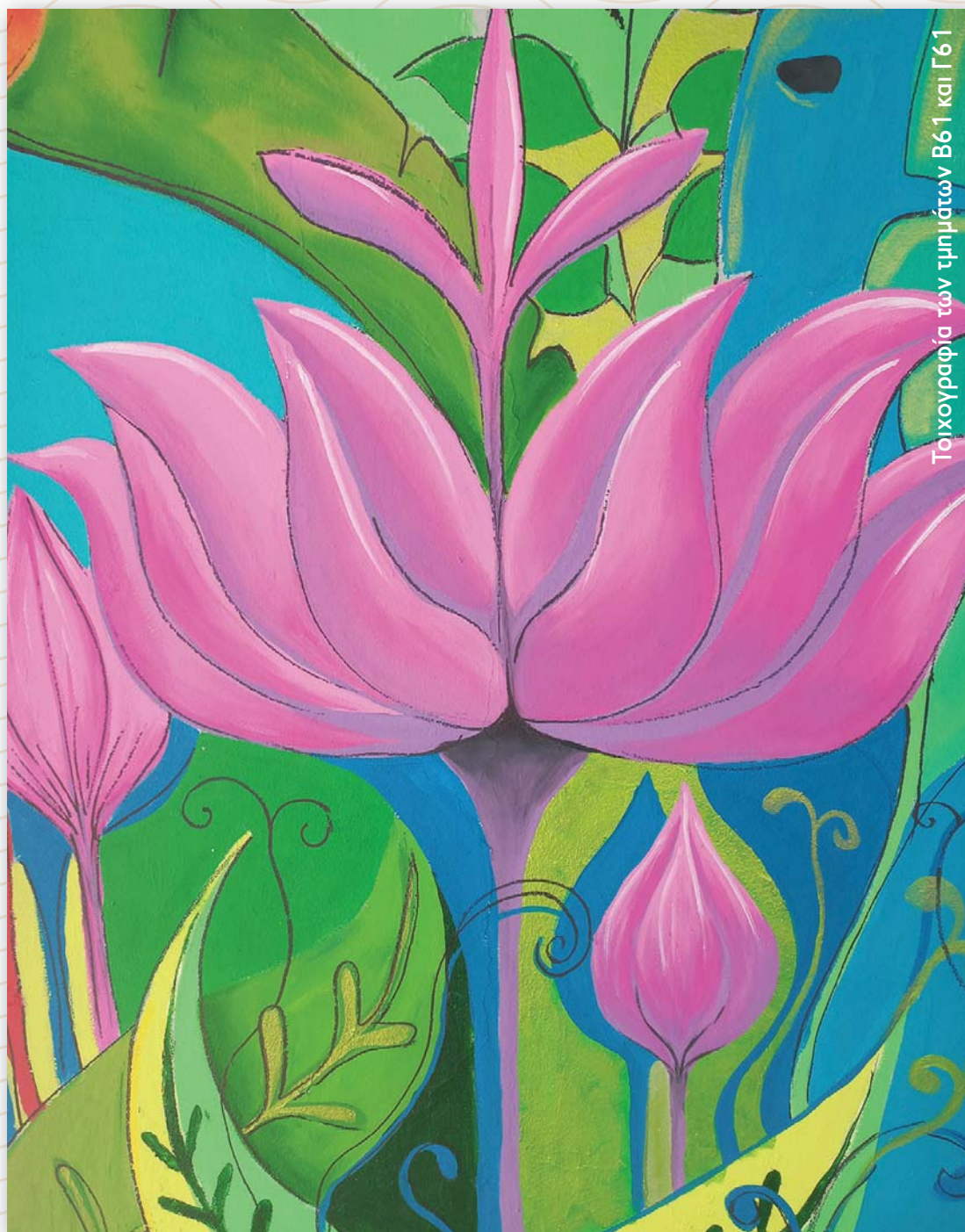


Εμείς

και το σχολείο μας ■■■

Δίμηνο ηλεκτρονικό
περιοδικό των μαθητών
του Λυκείου Λασιών

ΤΕΥΧΟΣ ΜΑΡΤΙΟΥ – ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2025



Τοιχογραφία των τμημάτων Β61 και Γ61

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΚΔΟΣΕΩΝ: ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΜΟΥΣΚΟΥ, ΒΔ
ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΥΛΗΣ: ΡΟΔΟΥΛΑ ΙΩΑΝΝΟΥ, ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ: THEOPRESS LTD

Από το ημερολόγιο του Σχολείου

Συγκίνηση και τιμή για τη θυσία του μεγάλου ήρωα

Την Παρασκευή **28 Φεβρουαρίου 2025** σε ενδοσημιακή εκδήλωση αποδώσαμε την οφειλόμενη τιμή υποκλινόμενοι μπροστά στο θάρος και τη θυσία του ήρωα του απελευθερωτικού αγώνα 1955 – 1959, Γρηγόρη Αυξεντίου. Του ανθρώπου που αφήρησε τον θάνατο και έδωσε τη ζωή του για το ύψιστο ιδανικό της ελευθερίας. Μαθητές και καθηγητές τίμησαν τον ήρωα παρακολουθώντας βιντεοσκοπημένο ένα αφιέρωμα το οποίο ετοιμάστηκε από μαθητές και μαθήτριες του Σχολείου μας.



Τιμή στη μνήμη των θυμάτων του δυστυχήματος των Τεμπών

Την Παρασκευή **28 Φεβρουαρίου 2025**, οι μαθητές και οι μαθήτριές μας πραγματοποίησαν ενδοσχολική εκδήλωση με αφορμή τη δεύτερη επέτειο από το τραγικό σιδηροδρομικό δυστύχημα στα Τέμπη στο οποίο έχασαν τη ζωή τους 57 άνθρωποι. Με αυτό τον τρόπο τίμησαν τη μνήμη των αδικοχαμένων και απαίτησαν απονομή δικαιοσύνης με κύριο τους σύνθημα: «Δεν έχω οξυγόνο». Παρόμοιες εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν σε διάφορα σχολεία της Κύπρου ενώ η Παγκύπρια Συντονιστική Επιτροπή Μαθητών (ΠΣΕΜ) σε μήνυμά της σημείωσε: «Ενώνουμε τις φωνές μας για να τιμήσουμε τη μνήμη των θυμάτων και να απαιτήσουμε δικαιοσύνη. Διαμαρτυρόμαστε κατά της αδιανόητης στάσης των αρμόδιων κρατικών φορέων και ανεξάρτητων αρχών

που κωλυσιεργούν προκλητικά με κίνδυνο να παραμείνουν ατιμώρητοι οι κύριοι υπεύθυνοι του εγκλήματος των Τεμπών. Ήρθε η ώρα για δράση, για αλλαγή, για ένα μέλλον όπου καμία οικογένεια δεν θα ζήσει ξανά τέτοιο πόνο. Δεν ξεχνάμε. Δε σιωπούμε!».



«Ένα όνειρο μια ευχή»

Την Τρίτη και την Τετάρτη **11 και 12 Μαρτίου 2025**, πραγματοποιήθηκε στο Σχολείο μας και φέτος ο έρανος «Ένα όνειρο μια ευχή» για τα παιδιά με καρκίνο, λευχαιμία και άλλες αιματολογικές παθήσεις. Μαθητές και καθηγητές πρόσφεραν με προθυμία ώστε να συμβάλουν στην εκπλήρωση των ευχών των καρκινοπαθών παιδιών του τόπου μας. Ο Παγκύπριος Σύνδεσμος για παιδιά με καρκίνο και συναφείς παθήσεις «Ένα Όνειρο Μια Ευχή» προσφέρει τις υπηρεσίες του εθελοντικά και αφιλοκερδώς, για τις θεραπείες των καρκινοπαθών παιδιών, την οικονομική υποστήριξη των οικογενειών τους και την παροχή ψυχολογικής υποστήριξης τόσο στα παιδιά όσο και στο οικογενειακό τους περιβάλλον. Την Πέμπτη 13 Μαρτίου οι εθελοντές μοτοσυκλετιστές του Συνδέσμου, κάνοντας την 25η «διαδρομή αγάπης» πέρασαν από το Σχολείο μας και παρέλαβαν τον κουμπαρά με τη συνεισφορά μας.



Από το ημερολόγιο του Σχολείου

Παζαράκι
Συνδέσμου Γονέων

Ο Σύνδεσμος Γονέων του Λυκείου Λατσιών πραγματοποίησε παζαράκι με εδέσματα στην αυλή του Σχολείου μας την Τρίτη **18 Μαρτίου** με στόχο την ενίσχυση του ταμείου του Συνδέσμου.

Παζαράκι Βιβλίου

Την Τρίτη **18 Μαρτίου** πραγματοποιήθηκε στην κεντρική αυλή του Σχολείου μας παζαράκι μεταχειρισμένου βιβλίου με στόχο την προώθηση της φιλαναγνωσίας και την ανάδειξη της σημασίας του βιβλίου στη ζωή μας.

Φόρος τιμής στα κορυφαία ιστορικά ορόσημα
του Ελληνισμού

Συνεορτασμός των Εθνικών Επετείων για την 25η Μαρτίου 1821 και την 1η Απριλίου 1955

Με αισθήματα υπερηφάνειας η σχολική μας κοινότητα τίμησε τις εθνικές επετείους της 25ης Μαρτίου 1821 και της 1ης Απριλίου 1955. Ο συνεορτασμός των δύο επετείων πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 31 Μαρτίου 2025 στο κλειστό γυμναστήριο του Σχολείου μας. Με ιδιαίτερη συγκίνηση παρακολουθήσαμε μαθητές και μαθήτρίες μας σε μια εκδήλωση μεστή μηνυμάτων και διανθισμένη με δραματοποίηση, κείμενα, τραγούδια, μουσική και χορό.

Δοξολογία για την επέτειο της
1ης Απριλίου

Το σχολείο μας τίμησε την εθνική επέτειο της 1ης Απριλίου με την παρουσία μαθητών και μαθητριών μας στη δοξολογία στον Ιερό ναό Αγίου Μηνά στο Γέρι. Τα λάβαρα και την Ελληνική και Κυπριακή σημαία εκπροσώπησαν ο μαθητής Γιώργος Σάββα Γ22 και οι μαθήτρίες Βασιλική Φωτίου Γ22 και Κυριακή Γερολέμου Γ23 συνοδεία του ΒΔ κ. Γιώργου Μιχαήλ. Ακολούθησε κατάθεση στεφάνων στο μνημείο των ηρώων Ιωνά Νικολάου, Κυριάκου Κολοκάση και Κυριακού Κακουλλή εκ μέρους των εκπαιδευτηρίων του Δήμου Λατσιών - Γερίου.



Από το ημερολόγιο του Σχολείου

Ενημέρωση για τις μονάδες αφαλάτωσης

Την Πέμπτη 3 Απριλίου 2025 πραγματοποιήθηκε στο Σχολείο μας διάλεξη με θέμα τις Μονάδες Αφαλάτωσης. Τη διάλεξη πραγματοποίησε ο κ. Άριστος Λουκαΐδης και την παρακολούθησαν τα τμήματα Α23, Β21, Β23 και Γ21 στο Αμφιθέατρο. Ο κ. Λουκαΐδης είναι Χημικός Μηχανικός, Διευθυντής ιδιωτικού χημικού εργαστηρίου με 35ετή εμπειρία στην Αναλυτική Χημεία και Μικροβιολογία, Σύμβουλος σε δημόσιους και ιδιωτικούς οργανισμούς και μέλος σε επιστημονικές επιτροπές του ΕΤΕΚ για θέματα διαχείρισης νερού.



Στιγμιότυπα από τη 2η αιμοδοσία που πραγματοποιήθηκε στο Σχολείο μας στις 3 Απριλίου 2025



Παγκόσμια Εβδομάδα Οικονομικού Αλφαριθμητισμού

Στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Εβδομάδας Οικονομικού Αλφαριθμητισμού (Global Money Week), οι μαθητές και οι μαθήτρές μας ενημερώθηκαν για την Ασφαλή Διαχείριση του Χρήματος μέσα από υλικό που αναρτήθηκε στις πινακίδες των τμημάτων. Το υλικό περιλάμβανε και εργασίες των μαθητών μας. Επιπρόσθετα, μαθητές και μαθήτρές μας συμμετείχαν σε βιωματικά εργαστήρια που πραγματοποιήθηκαν σε τμήματα του Σχολείου μας.



Από το ημερολόγιο του Σχολείου

Μια πρωτότυπη πασχαλινή γιορτή

Μαθητές και μαθήτριάς μας με την καθοδήγηση του Θεολόγου κ. Παναγιώτη Βασιλείου παρουσίασαν στο Αμφιθέατρο του σχολείου μας το «Άσμα του Αγίου Λαζάρου» την τελευταία μέρα πριν το κλείσιμο του σχολείου για τις διακοπές του Πάσχα. Με πολλή δημιουργικότητα, προσήλωση, κέφι και ζωντάνια δραματοποίησαν το άσμα που ονομάζεται διαφορετικά και «τραγούδι του Αγίου Λαζάρου», ένα ανέκδοτο άσμα το οποίο διασώθηκε από τον κ. Νικόλαο Νεοφύτου Ζωγράφου. Με αυτό τον τρόπο δημιούργησαν ένα ευχάριστο και εορταστικό κλίμα γεμάτο από μηνύματα ανάστασης λίγο πριν ανταλλάξουμε τις πασχαλινές ευχές μας. Ευχαριστούμε όλους τους συμμετέχοντες.



Καινοτόμες δράσεις Ανοικτό σχολείο

Sustainability and Leadership in Sustainability

Στις 19 Δεκεμβρίου 2024 οι μαθητές και οι μαθήτριες του τμήματος Β42 του Σχολείου μας συμμετείχαν σε εργαστήριο που είχε θέμα τη βιωσιμότητα και τον ρόλο που διαδραματίζει η ηγεσία στο να γίνει η βιωσιμότητα αντιληπτή από τον σύγχρονο άνθρωπο, τον τρόπο με τον οποίο θα αξιοποιηθούν οι πηγές ενέργειας που προσφέρονται και τον τρόπο με τον οποίο η παρέμβαση του ανθρώπου θα διαδραματίσει τον σωστό ρόλο προκειμένου να προστατεύσει τον πλανήτη και να τον παραδώσει στις μελλοντικές γενεές.

Specific topics addressed:

1. Sustainable Consumption and Sustainable Products
2. Leadership, Types of Leadership and Examples of Leadership in environmental actions/actions for climate change

Οι μαθητές μας παρακολούθησαν τις παρουσιάσεις από τους εκπαιδευτικούς του CARDET (Centre for the advancement of research and development in educational technology) και κατόπιν έκαναν τις δικές τους παρουσιάσεις αφού είχαν ήδη εργαστεί σε ομάδες, είχαν συζητήσει και είχαν εξαγάγει τα δικά τους συμπεράσματα.



Επίσκεψη στη Βουλή των Αντιπροσώπων

Μαθητές και μαθήτριες των τμημάτων Γ42 και Γ43 επισκέφτηκαν τη Βουλή των Αντιπροσώπων σε μια προσπάθεια να αντιληφθούν πώς λειτουργεί το κοινοβουλευτικό μας σύστημα και ποιος είναι ο ρόλος που διαδραματίζουν οι εκλεγμένοι βουλευτές μέσα από τις κοινοβουλευτικές τους ομάδες.

Ξεναγήθηκαν στους χώρους της Βουλής, κάθισαν στα έδρανα των βουλευτών και παρακολούθησαν παρουσίαση σχετική με την ημερήσια διάταξη της ολομέλειας, τις κοινοβουλευτικές επιτροπές και τον τρόπο λειτουργίας τους, την κατάθεση νομοσχεδίων και εγγράφων.

Η επίσκεψη αποτέλεσε μια πολύτιμη εμπειρία γιατί βοήθησε τα παιδιά να αντιληφθούν τη σημασία των δημοκρατικών διαδικασιών και το αποτέλεσμα που αφορά στη θέσπιση των νόμων με κύριο άξονα το ευρύτερο καλό των πολιτών και ολόκληρης της κοινωνίας.

Επίσκεψη στα «Φυλακισμένα Μνήματα»



Με αφορμή τα 70 χρόνια από την έναρξη του απελευθερωτικού αγώνα της ΕΟΚΑ για αποτίναξη του βρετανικού ζυγού, οι μαθητές και οι μαθήτριες του τμήματος Β32 με τη συνοδεία του καθηγητή τους Αντρέα Κυθραιώτη επισκέφτηκαν τα «Φυλακισμένα Μνήματα». Αρχικά οι μαθητές μας είδαν την έκθεση «Ευαγόρας Παλληκαρίδης» που πραγματοποιείται στον χώρο των φυλακών με σπάνια φωτογραφικά ντοκουμέντα από την παιδική και εφηβική ζωή του ήρωα και στη συνέχεια, με βαθύτατη συγκίνηση περπάτησαν σε όλους τους χώρους όπου οι ήρωες μας φυλακίστηκαν, βασανίστηκαν και εκτελέστηκαν. Ο κ. Στέλιος Παπαστυλιανού μοιράστηκε μαζί με τα παιδιά τις σημαντικότερες στιγμές του Αγώνα και τις σκέψεις και τα συναισθήματά του γι' αυτό τον Αγώνα που σημάδεψε την ιστορία του τόπου μας.

Καινοτόμες δράσεις - Ανοικτό σχολείο

Επίσκεψη στην «Αγία Σκέπη»

Την Παρασκευή 21 Μαρτίου 2025 τα τμήματα Γ31, Γ41 και Α22 μαζί με τους Θεολόγους του Σχολείου μας κ. Γιώργο Μιχαήλ ΒΔ, κ. Δέσποινα Μαλιάππη και κ. Παναγιώτη Βασιλείου, επισκέφτηκαν τη θεραπευτική κοινότητα για εξαρτημένα άτομα «Αγία Σκέπη». Η υπεύνη ψυχολόγος της κοινότητας ενημέρωσε τους μαθητές και τις μαθήτρίες μας για την ίδρυση, τους σκοπούς, τη λειτουργία και το όλο έργο της κοινότητας. Τα παιδιά είχαν επίσης την ευκαιρία να συζητήσουν μαζί της, να εκφράσουν τις απορίες τους και να παρακολουθήσουν σχετικό βίντεο. Τέλος, ξεναγήθηκαν στο αγρόκτημα που διατηρούν τα μέλη της κοινότητας της «Αγίας Σκέπης». Η επίσκεψη αυτή αποτέλεσε για όλους μια συγκλονιστική εμπειρία. Στην επιστροφή μαθητές και καθηγητές επισκέφτηκαν το παρακείμενο μοναστήρι του Αγίου Ηρακλείδου όπου προσκύνησαν και δέχτηκαν την εγκάρδια φιλοξενία των μοναχών.



Επίσκεψη στο Πανεπιστήμιο Κύπρου

Στις 24 Μαρτίου 2025 το τμήμα του Ελευθέρου και Προοπτικού Σχεδίου μαζί με την καθηγήτριά τους κ. Στέλλα Λάντσια ΒΔΑ΄ επισκέφθηκε το τμήμα Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Κύπρου. Οι μαθητές και οι μαθήτρίες μας ξεναγήθηκαν από ένα τεταρτοετή φοιτητή στα διάφορα εργαστήρια, παρατήρησαν πολύ ενδιαφέρουσες δουλειές των φοιτητών και συνομίλησαν με αυτούς για τις σπουδές τους και τις εμπειρίες τους. Στη συνέχεια έκαναν σκίτσα στην κεντρική αυλή του πανεπιστημίου.



Καινοτόμες δράσεις - Ανοικτό σχολείο



Ξεναγήση και ενημέρωση μαθητών και μαθητριών της Γ' Λυκείου που επέλεξαν το μάθημα της Βιολογίας στο Καράϊσκάκειο Ίδρυμα την Τετάρτη 2 Απριλίου 2025

Επίσκεψη και πασχαλινές ευχές στο «Ματέρια»

Την Παρασκευή 4 Απριλίου 2025 μαθητές και μαθήτριες του Σχολείου μας, μαζί με τη Θεολόγο κ. Ιωάννα Νικολάου επισκέφτηκαν το Κέντρο Αποκατάστασης Ηλικιωμένων «Ματέρια» στα Λατσίδια. Οι μαθητές αντάλλαξαν πασχαλινές ευχές με τους ηλικιωμένους, έκαναν αναπαράσταση την Ανάσταση του Λαζάρου και τραγούδησαν το παραδοσιακό τραγούδι του Λαζάρου. Ξεναγήθηκαν στον χώρο και ενημερώθηκαν για τις υπηρεσίες που προσφέρει το ίδρυμα. Η επίσκεψη υπήρξε ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα για τους μαθητές μας αφού πολλοί από αυτούς στο μέλλον θα ασχοληθούν με επαγγέλματα σχετικά με την υγεία.



Παιχνίδια και πειράματα στη γιορτή της Επιστήμης

Επίσκεψη στο sCYence Fair

Την Παρασκευή 4 Απριλίου 2025 τα τμήματα Α23 και Α24 συνοδευόμενα από ομάδα καθηγητριών επισκέφτηκαν το Φεστιβάλ Επιστήμης sCYence Fair, το οποίο πραγματοποιήθηκε στο Ινστιτούτο Κύπρου και τελούσε υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας. Η συγκεκριμένη διοργάνωση αποτελεί τη μεγαλύτερη γιορτή της επιστήμης στην Κύπρο. Σ' αυτή συμμετέχουν μαθητές ηλικίας 9-18 ετών και καλούνται να παρουσιάσουν τα επιστημονικά τους έργα και πειράματα διεκδικώντας βραβεία. Μαθητές και καθηγητές είχαμε την ευκαιρία να απολαύσουμε εντυπωσιακά πειράματα, βιωματικά παιχνίδια και ενδιαφέρουσες ξεναγήσεις από ξεχωριστούς επι-



στήμονες, προσφέροντάς μας μια συναρπαστική εμπειρία στον κόσμο της επιστήμης.

Καινοτόμες δράσεις - Ανοικτό σχολείο

Mauthausen - Ένα συγκλονιστικό Μνημείο Ιστορίας

Με πρωτοβουλία των καθηγητών των φιλολογικών μας μαθημάτων, κ. Μαρίας Οικονομίδου, κ. Χριστιάνας Πετρίδου-Αροδίτη και κ. Κυριάκου Αροδίτη μας δόθηκε - στα πλαίσια του μαθήματος της Ιστορίας - η ευκαιρία για μια τριήμερη εκπαιδευτική επίσκεψη στο στρατόπεδο συγκεντρώσεως Mauthausen που βρίσκεται στην Αυστρία.



Το Mauthausen είναι ένα από τα πολλά στρατόπεδα συγκέντρωσης που έφτιαξαν οι Γερμανοί κατά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο και την περίοδο έκρηξης της ναζιστικής κυριαρχίας στην Ευρώπη μεταξύ των ετών 1939-1945. Το στρατόπεδο είχε ως πρωταρχικό ρόλο την αιχμαλωσία και επιβολή καταναγκαστικής εργασίας των κρατουμένων. Εκτιμάται ότι περίπου 206.000 άτομα έχασαν τη ζωή τους εκεί είτε από πείνα είτε από εξάντληση είτε μετά από ομαδική εξόντωση.

Το στρατόπεδο βρίσκεται σε μια πραγματικά ειδυλλιακή τοποθεσία – τι ειρωνεία – και οικοδομείται γύρω από μια μεγάλη εσωτερική αυλή. Μπαίνοντας στον χώρο μπορείς να βιώσεις έντονα την απανθρωπιά και τον τρόπο που αποπνέει - ακόμα και 80 χρόνια μετά από τις φρικαλεότητες που έγιναν εκεί. Τα αισθήματα οξύνονται και σε κατακλύζουν. Περιμετρικά της εσωτερικής αυλής μπορεί κάποιος να βρεθεί στους κοιτώνες, όπου κρατούνταν οι αιχμάλωτοι, στοιβαγμένοι 5 – 7 άτομα σε μια στενή

κουκέτα. Αφού οι Γερμανοί ξεχώριζαν τους γερούς και υγιείς για την καταναγκαστική εργασία οι υπόλοιποι οδηγούνταν στους θαλάμους αερίων για ομαδική εξόντωση. Συνεχίζοντας, οδηγείται αναπόφευκτα κάποιος στον πιο φρικτό χώρο του στρατοπέδου - στους θαλάμους τρομακτικών βασανιστηρίων και στα κρεματόρια. Ο χώρος, εξοπλισμένος με φούρνους καύσης, ολοκλήρωνε τις αποτρόπαιες πράξεις των Γερμανών, όπου οι αιχμάλωτοι καίγονταν για να εξαφανιστούν τα ίχνη των εγκλημάτων των ναζί.

Ο ξεναγός μίλησε για τα εξευτελιστικά «παιχνίδια» των ναζί στον χώρο εκείνο. Οι Γερμανοί φρουροί «διασκεδάζαν» με το να βλέπουν τους αιχμαλώτους να βασανίζονται ανελέντα και να χάνουν τη ζωή τους, ιδιαίτερα στη «Σκάλα του Θανάτου». Η Σκάλα αποτελείται από 186 ανηφορικά σκαλιά, όπου οι κρατούμενοι εξαναγκάζονταν να μεταφέρουν στα χέρια βαριές πέτρες από τα γύρω λατομεία κάτω από αντίξοες συνθήκες. Το «Άλμα του θανάτου» ή όπως το είχαν ονομάσει εκείνοι οι «Αλεξιπτωτιστές», ήταν ακόμα ένας τρόπος να «παίξουν» με τη ζωή των κρατουμένων οι Γερμανοί φρουροί.

Το μνημείο φιλοξενεί εκθέματα και φωτογραφίες της τρομακτικής εκείνης περιόδου, ενώ υπάρχουν και μνημεία – αφιερώματα δωρισμένα από τις χώρες καταγωγής των θυμάτων. Το πιο επιβλητικό είναι αυτό της Ρωσίας, η οποία είχε και τον μεγαλύτερο αριθμό θυμάτων στο στρατόπεδο συγκέντρωσης του Mauthausen. Η Ελλάδα έχει και αυτή δωρίσει το δικό της μνημείο - αφιέρωμα το 1980, με την τότε Υπουργό Πολιτισμού Μελίνα Μερκούρη.

Το Mauthausen δεν αποτελεί μόνο ένα «ταξίδι στην ιστορία», αλλά μια μόνιμη υπενθύμιση των αθώων ανθρώπων που έχασαν τη ζωή τους από παραβάτες των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Είναι μια διαρκής απόδειξη ότι ο άνθρωπος είναι μεν ικανός για τα σπουδαία και τα μεγάλα και την ίδια στιγμή μπορεί να παραφρονήσει από τη δύναμη της εξουσίας και να γίνει αλαζόνας, υβριστής, το πιο τρομακτικό «ζώο» στον πλανήτη.

Νιόβη Γιάγκου Γ32



Καινοτόμες δράσεις - Ανοικτό σχολείο

Εκπαιδευτική Επίσκεψη στο Στρατόπεδο Συγκέντρωσης Μαουτχάουζεν - Γκούζεν

Το στρατόπεδο συγκέντρωσης Μαουτχάουζεν - Γκούζεν ήταν ένα από τα πιο σκληρά και απάνθρωπα στρατόπεδα που δημιούργησαν οι Ναζί κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Βρίσκεται στην Αυστρία, κοντά στο Λιντς, και λειτούργησε από το 1938 έως το 1945. Ήταν ένα από τα στρατόπεδα "Κατηγορίας III", που σήμαινε ότι οι συνθήκες διαβίωσης ήταν εξαιρετικά σκληρές και οι κρατούμενοι προορίζονταν για εξόντωση μέσω καταναγκαστικής εργασίας.

Το στρατόπεδο λειτούργησε για πρώτη φορά το 1938, λίγο μετά την προσάρτηση της Αυστρίας από τη ναζιστική Γερμανία. Αρχικά, οι πρώτοι κρατούμενοι ήταν πολιτικοί αντίπαλοι του ναζιστικού καθεστώτος και εγκληματίες αλλά σύντομα άρχισαν να φτάνουν χιλιάδες άνθρωποι από διάφορες χώρες της κατακτημένης Ευρώπης.

Σταδιακά το Μαουτχάουζεν επεκτάθηκε και δημιουργήθηκε ένα δίκτυο στρατοπέδων γνωστό ως Γκούζεν I, II και III, τα οποία ήταν ακόμα πιο φρικτά από το κεντρικό στρατόπεδο. Τα στρατόπεδα αυτά χρησιμοποιήθηκαν κυρίως για την καταναγκαστική εργασία σε στρατιωτικά εργοστάσια και στα λατομεία της περιοχής.

Οι κρατούμενοι στο Μαουτχάουζεν ζούσαν σε άθλιες συνθήκες και υποβάλλονταν σε απάνθρωπα βασανιστήρια.

- **Υπερβολικά σκληρή εργασία:** Οι περισσότεροι εργάζονταν στα λατομεία γρανίτη και έπρεπε να μεταφέρουν τις βαριές πέτρες ανεβαίνοντας τη "Σκάλα του Θανάτου", μια σκάλα 186 σκαλοπατιών, όπου εκεί πολλοί κρατούμενοι έχασαν τη ζωή τους από εξάντληση ή συχνά, εκτελούνταν από τους φρουρούς.
- **Πείνα και αρρώστιες:** Οι κρατούμενοι λάμβαναν ελάχιστη τροφή, με αποτέλεσμα να πεθαίνουν από ασιτία και ασθένειες.
- **Βασανιστήρια και εκτελέσεις:** Οι SS χρησιμοποιού-

σαν φρικτές μεθόδους βασανισμού και εκτελούσαν κρατούμενους σε θαλάμους αερίων, με απαγχονισμούς ή με φρικτές μεθόδους όπως η έκθεσή τους σε πολύ χαμηλές θερμοκρασίες για να πεθάνουν από το κρύο.

Στο Μαουτχάουζεν οδηγήθηκαν:

- Εβραίοι
- Πολιτικοί αντίπαλοι του ναζιστικού καθεστώτος (κομμουνιστές, σοσιαλιστές, αντιφασίστες)
- Αιχμάλωτοι πολέμου (κυρίως Σοβιετικοί και Πολωνοί στρατιώτες)
- Στρατιώτες της Αντίστασης από διάφορες χώρες
- Ομοφυλόφιλοι, Ρομά, Μάρτυρες του Ιεχωβά

Το στρατόπεδο έγινε γνωστό για τη σκληρότητα των SS, καθώς και για τον μεγάλο αριθμό διανοούμενων και ανθρώπων των τεχνών που φυλακίστηκαν και εκτελέστηκαν εκεί.

Στο στρατόπεδο διεξάγονταν και ιατρικά πειράματα σε κρατούμενους. Γερμανοί γιατροί, όπως ο Άρνι Κλάιν και άλλοι, έκαναν θανατηφόρα πειράματα με φάρμακα, ακραίες θερμοκρασίες και λοιμώξεις. Πολλοί κρατούμενοι χρησιμοποιήθηκαν ως πειραματόζωα και πέθαναν με φρικτούς τρόπους.

Στις 5 Μαΐου 1945, οι Αμερικανικές δυνάμεις εισήλθαν στο Μαουτχάουζεν και απελευθέρωσαν τους επιζώντες. Οι Αμερικανοί στρατιώτες σοκαρίστηκαν από τις εικόνες των λιμοκτονούντων κρατουμένων και των μαζικών τάφων.

Μετά το τέλος του πολέμου, πολλοί από τους αξιωματικούς του στρατοπέδου δικάστηκαν και εκτελέστηκαν για εγκλήματα πολέμου. Το Μαουτχάουζεν μετατράπηκε σε μνημείο και μουσείο, ώστε να θυμίζει τις θηριωδίες του ναζισμού, και για να μην επαναληφθούν παρόμοια εγκλήματα. Σήμερα, αποτελεί έναν σημαντικό χώρο ιστορικής μνήμης, ώστε να υπενθυμίζει στις νέες γενιές τη σημασία της ειρήνης και του σεβασμού στα ανθρώπινα δικαιώματα.

Ιωάννα Ανδρέου Γ42



Καινοτόμες δράσεις - Ανοικτό σχολείο

«Του Νεκρού Αδελφού - μια ιστορία για την ξενιτιά»

Μια ευρηματική προσέγγιση από το Θέατρο Ειδεκανού

Την Πέμπτη 9 Απριλίου μαθητές και μαθήτριες της Α' Λυκείου παρακολούθησαν με ιδιαίτερο ενδιαφέρον τη θεατρική παράσταση «Του Νεκρού Αδελφού-μια ιστορία για την ξενιτιά» από το Θέατρο Ειδεκανού στο αμφιθέατρο του σχολείου μας. Η προσέγγιση ήταν ιδιαίτερα ευρηματική και η παράσταση αποτελούσε μια σύγχρονη εκδοχή πάνω σ' ένα από τα παλιότερα και πιο εμβληματικά δημοτικά τραγούδια της Μεσογείου και των Βαλκανίων. Το εν λόγω δημοτικό τραγούδι διδάσκεται στο πλαίσιο του μαθήματος της Λογοτεχνίας της Α' Λυκείου και αναμφισβήτητα αποτελεί ένα από τα αγαπημένα κείμενα των μαθητών.

Η σκηνή μεταμορφώνεται σε στούντιο πρόβας, όπου συναντιούνται τρεις γυναίκες περφόρμερς, δύο ηθοποιοί και μια μουσικός, για να συνεχίσουν τις δοκιμές τους πάνω στο δημοτικό ποίημα «Του Νεκρού Αδελφού». Η παράσταση φωτίζει τις σκέψεις και τον τρόπο εργασίας της ομάδας καθώς οι τρεις περφόρμερς εναλλάσσονται στους ρόλους του αφηγητή και των προσώπων του ποιήματος ενώ κατά διαστήματα βγαίνουν από τους ρόλους για να εκθέσουν τους προσωπικούς τους προβληματι-

σμούς επιχειρώντας άλλοτε να δοκιμάσουν και άλλοτε να αναδείξουν τη διαχρονικότητα και την ποιητική δύναμη του συγκεκριμένου δημοτικού τραγουδιού.

Θέματα όπως η ξενιτιά, η θέση της γυναίκας, η διαχείριση του θανάτου, ζητήματα δηλαδή που διαπραγματεύεται το δημοτικό τραγούδι, προσεγγίζονται στην παράσταση ιδωμένα συγχρονικά, ανοίγοντας έτσι ένα διάλογο μεταξύ του ποιήματος και της σημερινής πραγματικότητας. Στην κατεύθυνση αυτή οι περφόρμερς κατά τη διάρκεια της παράστασης ανασύρουν τραγούδια, προσωπικά βιώματα και οικογενειακές μνήμες, ενώ παράλληλα ανά τακτά χρονικά διαστήματα προβάλλονται βίντεο ως σχόλια στην επί σκηνής δράση εμπλουτίζοντας έτσι την οπτική του ποιήματος με εικόνες από τη σύγχρονη πραγματικότητα.

Ευχαριστούμε την Ομάδα Ειδεκανού για την εξαιρετική παράσταση!



Πασχαλινά έθιμα και ύμνοι στο «Ματέρια»

Την Παρασκευή 11 Απριλίου 2025 μαθητές και μαθήτριές μας επισκέφτηκαν το γηροκομείο «Ματέρια» μαζί με τη Θεολόγο κ. Δέσποινα Μαλιάπη. Παρουσίασαν πασχαλινά έθιμα, δραματοποίησαν το τραγούδι του Λαζάρου και έψαλλαν ύμνους της Αγίας Εβδομάδας. Δημιούργησαν έτσι ένα πασχαλινό κλίμα και έδωσαν την αγάπη τους και τις ευχές τους στους παππούδες του Ιδρύματος.

Ευρωπαϊκά Προγράμματα

Το «Σχολείο Πρεσβευτής στην Ευρωπαϊκή Ένωση
μας ταξίδεψε στο Στρασβούργο!

ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟ, ΣΤΗ ΣΥΝΟΔΟ ΤΗΣ ΕΥΡΩΒΟΥΛΗΣ ΝΕΩΝ

Το Πρόγραμμα, το οποίο διοργανώνεται ταυτόχρονα και στα 27 Κράτη Μέλη της ΕΕ, αποσκοπεί στην προώθηση της ιδέας της Ευρωπαϊκής Ένωσης και της ευρωπαϊκής κοινοβουλευτικής δημοκρατίας από τους νέους, παρέχοντάς τους σημαντικές γνώσεις σχετικά με την Ευρωπαϊκή Ένωση και ιδίως το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο.

Αυτό συνεπάγεται όχι μόνο την παροχή γνώσεων σχετικά με την Ευρωπαϊκή Ένωση, αλλά και την τριβή τους με θέματα ευρωπαϊκής ιθαγένειας: Τι σημαίνει η Ε.Ε. για την καθημερινή ζωή και τι μπορεί να κάνει κάποιος, για να διασφαλίσει ότι στο μέλλον η Ευρώπη θα είναι όπως την επιθυμεί;

Σημειώνεται ότι οι δράσεις του Προγράμματος για τη σχολική χρονιά 2024-2025, πλαισιώθηκαν από τις θεματικές: • Τα δικαιώματα των ευρωπαίων πολιτών στην Ε.Ε. με έμφαση στις ευκαιρίες για τη νέα γενιά • Η Ε.Ε. ως πολιτικό σχέδιο για την Ειρήνη στην Ευρώπη • Η πολιτική ψηφιακού μετασχηματισμού της Ε.Ε. και τι σημαίνει για την Κύπρο • Η Πράσινη Συμφωνία για την Ε.Ε. και τι σημαίνει για την Κύπρο • Ανθρώπινα Δικαιώματα • ΛΟΑ-ΤΚΙ+ κοινότητα • Ισότητα των φύλων.

Η ομάδα των Πρεσβευτών του Σχολείου μας αφού ολοκλήρωσε με επιτυχία το Πρόγραμμα, ταξίδεψε για το Στρασβούργο από τις 4-8/2/2025 και έλαβε μέρος σε Σύνοδο της Ευρωβουλής των Νέων στις 7/2/2025 μαζί με πλειάδα μαθητών και μαθητριών από τις χώρες της ΕΕ.

Ενημερώθηκαν για θέματα που αφορούν στην ΕΕ, συζητήσαν για τη φτώχεια και τον κοινωνικό αποκλεισμό και εξέφρασαν τις απόψεις τους όσο αφορά στο μέλλον της

ΕΕ και πώς αυτό εξαρτάται από τις δικές μας προσπάθειες και επιλογές.

Το ταξίδι αποτέλεσε για την ομάδα μας μια μοναδική εμπειρία να ενημερωθούν, να συζητήσουν, να συναντήσουν μαθητές από τις χώρες της ΕΕ και να αποδείξουν ότι οι νέοι σήμερα έχουν άποψη, γνώση, φωνή και μπορούν να υψώσουν το ανάστημά τους στα κακώς κείμενα που διαδραματίζονται σε παγκόσμια επίπεδο.

Την ομάδα του σχολείου αποτέλεσαν οι μαθητές και μαθήτριες:

Βασιλειάδου Αντρεάνα	B23
Ιωαννίδου Ελένη	Γ21
Λάμπρου Ειρήνη	Γ11
Λιπέρτης Γιώργος	B23
Νικολάου Ευάγγελος	Γ22
Νικολέττη Κυριάκος	B23
Χαραλάμπους Παντελίνα	B22
Χατζηπέτρου Χρίστια	B23

Συχαρητήρια αξίζουν σε όλα τα παιδιά για τη μεγάλη προσπάθεια να ολοκληρώσουν το πρόγραμμα και το ταξίδι στο Στρασβούργο με μεγάλη επιτυχία. Επιπρόσθετα, κατάφεραν να προβάλουν το σχολείο τους μέσα από διαδικασίες που προάγουν τον πολιτισμό και αποδεικνύουν ότι η νέα γενιά έχει όλα τα εφόδια για να κατακτήσει το μέλλον.



Συμμετοχές-Διακρίσεις

**Μια ξεχωριστή «Λυσιστράτη»
για το Σχολείο μας**

**2η θέση στους 36ους Παγκύπριους
Σχολικούς Αγώνες Θεάτρου στην
κατηγορία Αρχαίο Δράμα**

Η Θεατρική Ομάδα του Σχολείου μας, παρουσιάζοντας τη διαχρονική κωμωδία του Αριστοφάνη «Λυσιστράτη», σε μια μοναδική απόδοση στην κυπριακή διάλεκτο από τον Κώστα Μόντη, κατάφερε να αγγίξει τις καρδιές όλων και να αναδείξει τη δύναμη του θεάτρου ως μέσο έκφρασης, συνεργασίας και δημιουργίας. Συγχαρητήρια σε όλους τους μαθητές και μαθήτριες που συμμετείχαν, στους εκπαιδευτικούς που καθοδήγησαν με αγάπη και σε όλους όσοι έδωσαν κομμάτι της ψυχής τους για να ζωντανέψει η παράσταση. Συγχαρητήρια σε εσάς που δουλέψατε, κουρασθήκατε, γελάσατε, συγκινηθήκατε και τελικά λάμψατε στη σκηνή! Κάθε ρόλος, κάθε κουστούμι, κάθε κίνηση είχε την υπογραφή σας!



**Α΄ Βραβείο Παγκύπρια για την ομάδα του Σχολείου μας
στον Διαγωνισμό παραγωγής βίντεο!**

Η ομάδα του Σχολείου μας αποτελούμενη από τον μαθητή Κυριάκο Νικολέτη B22 και τις μαθήτριες Αντρίανα Βασιλειάδου B22 και Χρίστια Χατζηπέτρου B23 συμμετείχαν στον Διαγωνισμό Παραγωγής Σύντομου Βίντεο με τίτλο «Η Κύπρος στην ΕΕ, οφέλη και προοπτικές μέσα από την 20χρονη πορεία της». Τον Διαγωνισμό προκήρυξε το ΥΠΑΝ σε συνεργασία με το Ευρωπαϊκό γραφείο Κύπρου και το κέντρο πληροφόρησης Europe Direct Λευκωσίας – Πανεπιστήμιο Κύπρου. Στόχος του η προβολή της σημασίας της ένταξης της Κύπρου στην ΕΕ και τα οφέλη που αποκόμισε το νησί μέσα από την 20χρονη αυτή πορεία.

Οι μαθητές μας επισήμαναν τα θετικά που αποκομίζει η Κύπρος από την ένταξή της στην ΕΕ στον οικονομικό, κοινωνικό και πολιτικό τομέα και πώς αυτή επηρέασε τη ζωή των Κυπρίων αλλά και γενικότερα του τόπου. Μίλησαν για τη νεολαία, την εκπαίδευση, την πράσινη μετάβαση, την ψηφιακή μετάβαση και μας προσέφεραν ένα ταξίδι στο παρελθόν με τη ματιά όμως στραμμένη στο μέλλον.



Το βίντεο μας ξεχώρισε και εξασφάλισε το πρώτο βραβείο Παγκύπρια. Με την εξαιρετική τους δουλειά οι τρεις συμμετέχοντες παρουσίασαν μια δυναμική και ελκυστική δημιουργία μέσα από τη χρήση ωραίων και πρωτοποριακών εικόνων αλλά και με μια υπέροχη παρουσίαση.

Συγχαρητήρια στα παιδιά για την πολύ καλή δουλειά που έκαναν και για τη μεγάλη τους προσπάθεια να ξεχωρίσουν και να προβάλλουν το σχολείο τους.



Ο μαθητής μας Μιχάλης Δυμιώτης του τμήματος Α24 πήρε την πρώτη θέση παγκύπρια και χρυσό μετάλλιο στην Παγκύπρια Ολυμπιάδα Βιολογίας Α΄ Λυκείου Μέντελ. Χάλκινα μετάλλια εξασφάλισαν οι μαθήτριές μας Αναστασία Αντωνίου Α24, Ειρήνη Γρηγορίου Α22 και Μαρία Φυσέντζου Α22. Συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά.

•••••

Οι μαθητές μας Κυριάκος Δυμιώτης και Αντρέας Πιερή του τμήματος Γ21 πέτυχαν τη 12η και 13η θέση αντίστοιχα στην Α΄ φάση της Παγκύπριας Ολυμπιάδας Βιολογίας IBO 2025 που διεξήχθη την Κυριακή 16 Φεβρουαρίου 2025. Ως εκ τούτου, προκρίθηκαν στη Β φάση που θα διαξαχθεί την Κυριακή 30 Μαρτίου. Συγχαρητήρια και καλή επιτυχία στους μαθητές μας.

Συμμετοχές-Διακρίσεις

Παγκύπρια διάκριση για την Ελένη στον Διαγωνισμό «Μικροί Μεταφραστές» για την ανάδειξη των καλύτερων νεαρών μεταφραστών και μεταφραστριών της Ευρώπης

Ο Διαγωνισμός «Jvenes Traductores» είναι ετήσιος διαγωνισμός μετάφρασης για μαθητές και μαθήτριες ηλικίας 17 ετών από ολόκληρη την Ευρώπη. Στόχος του να εμπνεύσει και να ενθαρρύνει τη νεολαία να μάθει ξένες γλώσσες όπως και να αντιληφθεί το πόσο σημαντικό εφόδιο είναι για τη μελλοντική προσωπική και επαγγελματική τους πορεία.

Κάθε Νοέμβριο, την ημέρα του διαγωνισμού, πάνω από 3000 έφηβοι και έφηβες μεταφράζουν ένα γενικό κείμενο μιας σελίδας σχετικά με κάποιο επίκαιρο θέμα. Η μετάφραση γίνεται από οποιαδήποτε από τις 24 επίσημες γλώσσες της ΕΕ σε οποιαδήποτε από τις άλλες 23. Ο αριθμός των σχολείων που καλούνται να συμμετάσχουν στον διαγωνισμό από κάθε χώρα είναι ο ίδιος με τον αριθμό των εδρών που διαθέτει η κάθε χώρα στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο - συνολικά 720 σχολεία σε ολόκληρη την ΕΕ.

Στον Διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν έως και πέντε μαθητές και μαθήτριες ανά σχολείο. Τα κείμενά τους αξιολογούνται από επαγγελματίες μεταφραστές και μεταφράστριες των θεσμικών οργάνων της ΕΕ, με σκοπό την επιλογή της καλύτερης μετάφρασης από κάθε χώρα. Οι 27 νικητές και νικήτριες -ένας ή μία για κάθε κράτος μέλος της ΕΕ- προσκαλούνται σε τελετή απονομής των βραβείων στις Βρυξέλλες, συνοδεία εκπαιδευτικών και γονέων. Το Σχολείο μας συμμετείχε στον διαγωνισμό με ομάδα 5 μαθητών και μαθητρι-



ών. Οι μαθητές μας μετέφρασαν κείμενα από τα Αγγλικά στα Ελληνικά και από τα Ελληνικά στα Αγγλικά.

Συγχαρητήρια αξίζουν σε όλα τα παιδιά που έλαβαν μέρος και ιδιαίτερα στη μαθήτριά Ελένη Ιωαννίδου του Γ21, η οποία πέτυχε σημαντική διάκριση Παγκύπρια αφού ήταν η μοναδική μαθήτριά στην οποία απονεμήθηκε έπαινος για την πολύ καλή μετάφραση της.

Μαζί με τον έπαινο οι υπεύθυνοι του προγράμματος σημειώνουν τα εξής:

«Συγχαρητήρια γι' αυτή τη μετάφραση. Το νόημα αποδίδεται σχεδόν άψογα, και οι προτεινόμενες λύσεις είναι άκρως δημιουργικές. Δύσκολα καταλαβαίνει κανείς ότι πρόκειται για μετάφραση, καθώς η χρήση του λόγου είναι πολύ καλή, με αποτέλεσμα το κείμενο να ρέει αβίαστα. Πολλά μπράβο!»

Ομάδα προγράμματος «Μικροί Μεταφραστές»

Ελένη Ιωαννίδου Γ21 –Έπαινος

Ειρήνη Λάμπρου Γ11

Ευάγγελος Νικολάου Γ22

Αντρέα Ιωάννου Γ11

Θεόδωρος Μιχαήλ Γ23

Β΄ Βραβείο για τους μαθητές μας στον Διαγωνισμό με τίτλο:

«Κύπρος 1974: Ο βίαιος ξεριζωμός, η προσφυγιά και ο αγώνας για ελευθερία και επιστροφή»

Οι μαθητές μας Μιχαήλ Μιχαηλίδης του τμήματος Γ11 και Γιώργος Πλουτάρχου του τμήματος Γ32 πήραν το Β΄ Βραβείο στον Παγκύπριο Μαθητικό Διαγωνισμό του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας με αφορμή τη συμπλήρωση 50 χρόνων από τα τραγικά γεγονότα του πραξικοπήματος και της τουρκικής εισβολής του 1974. Το βίντεο τους με τίτλο «Αφήσαμε το σπίτι μας ανοιχτό...» διαγωνίστηκε στην ειδική κατηγορία «πολυτροπικό κείμενο».

Οι μαθητές μας θέλοντας να καταγράψουν τα βιώματα των προσφύγων από την τουρκική εισβολή ανέλαβαν τον ρόλο του δημοσιογράφου και πήραν συνεντεύξεις από τις γιαγιάδες τους που έζησαν στο «πετσί» τους τον βίαιο ξεριζωμό. Σε ιδιαίτερα φορτισμένο κλίμα η γιαγιά Χριστούλα και η γιαγιά Έλλη ζουν νοερά και ανακαλούν στη μνήμη τους όλα όσα βίωσαν την τραγική αυτή περίοδο της ζωής τους. Οι μαρτυρίες τους συγκλονιστικές, ανασταναγμοί, συναισθήματα πίκρας, στεναχώρια αλλά και ελπίδας. «Αφήσαμε το σπίτι μας ανοιχτό και του είπαμε γεια σου για την προσφυγιά...». Θύμηση των παλιών, μαθήματα των νεότερων.

Συνάμα, η συνέντευξη που πήραν από τον κ. Κώστα Γεωργίου ήταν εξαιρετικά ενδιαφέρουσα και συγκινητική, αφού μοιράστηκε μαζί μας τις εμπειρίες του ως ένα από τα πολλά ασυνόδευτα παιδιά του 1974. Τα παιδιά αυτά αναγκάστηκαν αμέσως μετά το δράμα της τουρκικής εισβολής να αποχωριστούν την οικογένειά τους και να μεταφερθούν στην Ελλάδα προς αναζήτηση νέας οικογένειας.

Οι μαρτυρίες διανθίστηκαν με αναγνώσεις σχετικών στίχων από ποιήματα Κύπριων ποιητών, οι οποίοι αποτυπώνουν τα δεινά του πολύπαθου νησιού μας ενώ στο τέλος εκφράζονται απόψεις μαθητών/τριών για το μέλλον της Κύπρου μας. Οι διακριθείσες εργασίες θα αναρτηθούν στον επίσημο ιστότοπο του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας

Το βίντεο αποτελεί ελάχιστο φόρο τιμής για όσους αγωνίστηκαν για την ελευθερία του τόπου μας. Συγχαρητήρια στους μαθητές μας.

Οργάνωση-συνεντεύξεις: Μιχαήλ Μιχαηλίδης Γ11, Γιώργος Πλουτάρχου Γ32

Συμμετοχές: Άντρεα Ευαγόρου Β23, Μαρίνα Χρυσοστόμου Β61, Γιώργος Λιπέρτης Β21, Αντρέας Ηρακλέους Γ11, Ελευθερία Αντωνίου Β11

Παραθέτουν τις απόψεις τους ο μαθητής Απόστολος Χρυσοστόμου Α24 και η μαθήτριά Ειρήνη Λάμπρου Γ11

Υπεύθυνες Εκπαιδευτικοί: Μαριλένα Σωκράτους, Κωνσταντία Παπαμάρκου

Συμμετοχές-Διακρίσεις

14ος Παγκύπριος Διαγωνισμός Εικαστικών Τεχνών 2024 – 2025

«Αισθάνομαι τη φύση»

Οι μαθητές και οι μαθήτριες των τμημάτων Α11 και Β61 του Σχολείου μας πήραν το Α΄ Βραβείο στην κατηγορία «Πολυαισθητηριακή Εγκατάσταση» με το έργο «Οι φωλιές».

Οι μαθήτριές μας Νάγια Ιππολύτου και Χαρά Αντρέου του τμήματος Α21 πήραν το Γ΄ Βραβείο στην κατηγορία «Βίντεο» με το έργο τους «Άγγιγμα».

«Άγγιγμα»

Η πεταλούδα, με τα πολύχρωμα φτερά της, χορεύει στον αέρα σαν μια νότα μουσικής μέσα στη σιωπή της φύσης. Οι αισθήσεις ξυπνούν: η όραση μαγεύεται από τα χρώματα, η αφή ονειρεύεται την απαλή της υφή, και η ψυχή γαλινεύει από την αέρινη κίνησή της. Κάθε της κίνηση είναι ένας ψίθυρος της φύσης που μας καλεί να συνδεθούμε μαζί της. Η πεταλούδα δεν είναι απλώς ένα δημιουργήμα· είναι ένα σύμβολο αναγέννησης, η υπενθύμιση ότι η ομορφιά γεννιέται από τη μεταμόρφωση. Με τη φύση ως καμβά και τις αισθήσεις μας ως πινέλα, η ζωή αποκτά χρώμα και νόημα.

Διακρίσεις στον Διαγωνισμό της Ιεράς Αρχιεπισκοπής

Την Πέμπτη 10 Απριλίου 2025 πραγματοποιήθηκε η τελετή βράβευσης για τον 12΄ Παγκύπριο Μαθητικό Διαγωνισμό της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου για τη σχολική χρονιά 2024 – 2025 που είχε θέμα τα 70 χρόνια από την έναρξη του Απελευθερωτικού Αγώνα της ΕΟΚΑ. Ο μαθητής μας Στυλιανός Τριμπόνιας του τμήματος Β11 πήρε το Α΄ Βραβείο στην κατηγορία του ποιήματος, ο μαθητής μας Αντρέας Ανδρέου του τμήματος Γ61 το Β΄ Βραβείο στην κατηγορία της έκθεσης ιδεών και οι μαθήτριές μας Θέμιδα Λάμπρου, Νέλλη Χριστοδούλου, Ελεονόρα Γεωργίδη και Ειρήνη Γιαγκοπούλου του τμήματος Β11 το Γ΄ Βραβείο στην κατηγορία του βίντεο. Συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά. Στην τελετή βράβευσης τους μαθητές μας συνόδευσε ο ΒΔ κ. Γιώργος Μιχαήλ.



Α΄ Βραβείο για τον Στυλιανό στα Αρχαία Ελληνικά!

Ο μαθητής μας Στυλιανός Τριμπόνιας του τμήματος Β11 μας έκανε για άλλη μια φορά περήφανους αφού κέρδισε το Α΄ Βραβείο στον 9ο Παγκύπριο Διαγωνισμό Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας για μαθητές και μαθήτριες Β΄ Λυκείου Κατεύθυνσης. Ο Διαγωνισμός διεξήχθη στις 15 Νοεμβρίου 2024 και είχε στόχο την ανάδειξη της αξίας της ειρήνης και της συμφιλίωσης ανάμεσα στους λαούς μέσα από την αρχαία ελληνική ρητορική. Πολλά συγχαρητήρια.

Ενδοσχολικός Διαγωνισμός ποίησης στα Αγγλικά

Το τμήμα Αγγλικών του Σχολείου μας διοργάνωσε για τρίτη συνεχή χρονιά Διαγωνισμό Ποίησης στα Αγγλικά. Στον φετινό διαγωνισμό συμμετείχαν 22 μαθητές και μαθήτριες. Συγχαρητήρια σε όλους τους συμμετέχοντες για τον ενθουσιασμό και τη δημιουργικότητα που επέδειξαν μέσα από τα ποιήματά τους. Οι νικητές του διαγωνισμού είναι οι εξής:

1ο βραβείο: Νούρ Χαλίφα Κόορεμαν Γ23 με τα ποιήματα «Artificial», «Muse», «Lost»

2ο βραβείο: Κατερίνα Λοϊζίδου Γ32 με το ποίημα «The Sightless Love that sees all»

3ο βραβείο: Θέμιδα Λάμπρου Β11 με το ποίημα «Midnight Sea Poem»



Στιγμιότυπα από τη βράβευση των διακριθέντων μαθητών μας στους ενδοσχολικούς διαγωνισμούς ποίησης

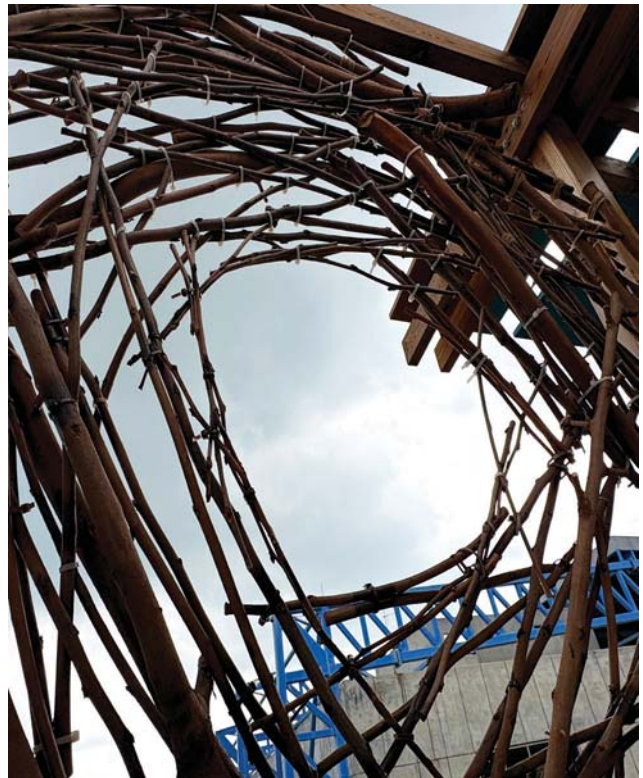
Συμμετοχές-Διακρίσεις

ΦΩΛΙΑ: Αισθητικό θαύμα, σύμβολο ζωής, ασφάλειας και ελευθερίας

Η φωλιά των πουλιών ως σύμβολο της αίσθησης ασφάλειας και της σύνδεσης με τη φύση ενεργοποιεί τις αισθήσεις με τρόπους μοναδικούς. Η λεπτομέρεια της δόμησής της και τα υλικά που την συνθέτουν διεγείρουν την αίσθηση της όρασης. Τα φυσικά αρώματα του φρεσκοκομμένου ξύλου, των φύλλων, της λάσπης και της γης ξυπνούν την όσφρηση. Η τραχιά υφή από τα ξερά κλαδάκια και η μεταφορά τους με το ράμφος και τα πόδια των πουλιών είναι ένα από παράδειγμα της δεξιотехνίας τους, που μέσω της αφής δημιουργούν ένα ασφαλές και λειτουργικό καταφύγιο. Η φωλιά δεν είναι μόνο ένα οπτικό και απτικό έργο αλλά κι ένα ηχητικό γεγονός μέσα στη φύση. Οι φωλιές γεμίζουν και περιβάλλονται με ήχους, όπως το τιτίβισμα των νεοσσών που ζητούν τροφή, το θρόισμα των φύλλων ολόγυρα ή το απαλό και ανακουφιστικό φτερουγίσμα των γονιών που επιστρέφουν...

Η φωλιά με την πρώτη ματιά φαίνεται ως σύμβολο ασφάλειας και ίσως περιορισμού. Παράλληλα όμως συνδέεται και με την αίσθηση της ελευθερίας. Είναι η γέφυρα μετάβασης από την προστασία στην ανεξαρτησία. Είναι κυκλική, παραπέμποντας στην τελειότητα αλλά και στον κύκλο της ανθρώπινης ζωής. Κάθε νέα γενιά πουλιών εγκαταλείπει τη φωλιά της ακολουθώντας τη φυσική νομοτέλεια. Πορεύεται σε έναν ατομικό κύκλο ανεξαρτησίας και ελευθερίας, όπως και στη δική μας ζωή, όπου το σπίτι είναι το σημείο εκκίνησης προς τον έξω κόσμο.

Ειδικά για εμάς τους Κυπρίους -αλλά και για όλους τους διωγμένους από τις εστίες τους με τη βία των όπλων- η φωλιά ξυπνά συναισθήματα. Συναισθήματα απώλειας, πόνου, νοσταλγίας αλλά και πόθου για επιστροφή στις δικές μας «φωλιές».



Α΄ Βραβείο στον Διαγωνισμό Εικαστικών Τεχνών

Οι μαθητές και οι μαθήτριες των τμημάτων Α11 και Γ61 πήραν το Α΄ Βραβείο στον 14ο Παγκύπριο Διαγωνισμό Εικαστικών Τεχνών 2024 – 2025 «Αισθάνομαι τη Φύση» στην κατηγορία «Πολυαισθητηριακή Εγκατάσταση». Η εκπληκτική φωλιά που έφτιαξαν όχι μόνο μας έκανε περήφανους αλλά στόλισε με πρωτοτυπία και πηγαία δημιουργικότητα την αυλή του Σχολείου μας. Συγχαρητήρια σε όλους.

Junior Achievement Cyprus: Δύο διακρίσεις για την ομάδα μας!

Δίνοντας στα χαμένα τρόφιμα μια δεύτερη ζωή: Μαζί ενάντια στη σπατάλη τροφίμων

Η συμμετοχή της ομάδας του Σχολείου μας «ZeroCrumbs» στον διαγωνισμό «Junior Achievement Cyprus» έχει στόχο τη μείωση της σπατάλης τροφίμων στην Κύπρο. Σύμφωνα με έρευνα που πραγματοποιήθηκε, ο κάθε Κύπριος πολίτης πετάει κατά μέσο όρο 294 κιλά φαγητού κάθε χρόνο, γεγονός που τοποθετεί την Κύπρο στην κορυφή της Ευρώπης σχετικά με τη σπατάλη τροφίμων.

Μέσα από συνεργασίες με προμηθευτές όπως οι Papaellinas Group και Corina Snacks Group, σώζουμε προϊόντα κοντά στη λήξη και τα προσφέρουμε σε χαμηλές τιμές. Δημιουργήσαμε επίσης δική μας ιστοσελίδα όπου οι πελάτες μπορούν να αγοράζουν αυτά τα προϊόντα άμεσα από το σπίτι τους.

Στόχος μας δεν είναι μόνο να λύσουμε το τραγικό κοινωνικό πρόβλημα της σπατάλης τροφίμων αλλά και να στηρίζουμε ευάλωτες οικογένειες που αντιμετωπίζουν οικονομικές δυσκολίες,

να φέρουμε τη βιωσιμότητα πιο κοντά σε όλους μας και να συμβάλλουμε ταυτόχρονα στη μείωση της επιβάρυνσης του περιβάλλοντος. Η «ZeroCrumbs» δεν είναι απλώς μια εταιρεία είναι ένα κίνημα που έχει τριπλό στόχο. Η σπατάλη τροφίμων δεν είναι αναπόφευκτη. Μαζί μπορούμε να την ανατρέψουμε!



Η υλοποίηση της ιδέας μας δεν ήταν εύκολη και βρεθήκαμε αντιμέτωποι με πολλές προκλήσεις, όπως η διαθεσιμότητα των προϊόντων, η διαχείριση αποθεμάτων αλλά και η έλλειψη εμπειρίας και χρόνου έπαιξαν σημαντικό ρόλο. Όμως με τη σωστή συνεργασία, την αφοσίωση και την ομαδικότητά μας καταφέραμε να αντιμετωπίσουμε τα εμπόδια και να προκριθούμε στους 10 φιναλίστ.

Στον τελικό που πραγματοποιήθηκε στις 20 Απριλίου η ομάδα μας βραβεύτηκε με το Βραβείο Καλύτερου Pitch (Best Pitch Award) και με το Βραβείο Βιωσιμότητας (Sustainability Award). Συγχαρητήρια σε όλους!

Αθλητισμός

Συγκομιδή μεταλλίων για το Σχολείο Mas!

Η συμμετοχή μας στους 72ους Περιφερειακούς Αγώνες Στίβου

Οι 72οι Περιφερειακοί Σχολικοί Αγώνες Στίβου Λυκείων Λευκωσίας ήταν αφιερωμένοι στη μνήμη του διατελέσαντος Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού Άκη Κλεάνθους. Στους αγώνες συμμετείχαν όλα τα Δημόσια, Ιδιωτικά Λύκεια και Τεχνικές Σχολές.

Με μια μεγάλη συγκομιδή αργυρών, κυρίως μεταλλίων έληξε η δεύτερη ημέρα των Αγώνων για τα Λατσία. Πολλά συγχαρητήρια στη ΕΟΕΣΑ Λευκωσίας, στο Λύκειο Δασούπολης και στους καθηγητές Φυσικής αγωγής για την άψογη διοργάνωση των αγώνων.

Τα πιο θερμά συγχαρητήρια αξίζουν στους μαθητές/τριες μας, οι οποίοι κατέλαβαν:

1η θέση: Ρασβάν Μίρον, Δρόμο 80μ. ειδικών μονάδων

2η θέση: Νικολίνα Παναγιώτου Γ31, Σφαιροβολία

2η θέση: Γιώργος Ζαχαρίου, Β43, Δρόμος 200μ.

2η θέση: Άντρεα Ευαγόρου Β23, Δρόμος 800μ.

2η θέση: Ανδρέας Κάσαρτος, Γ41, Δρόμος 400μ.

2η θέση: Σκυταλοδρομία 4Χ100 Παναγιώτης Λάμπρου Γ31, Γιώργος Ζαχαρίου Β43, Νικόλας Ηρακλέους Β41, Αντρέας Κάσαρτος Γ41

3η θέση: Μάρσια Ομήρου Α24, Άλμα σε μήκος (οι πιο πάνω προκρίθηκαν στους Παγκύπριους Αγώνες)

4η θέση: Αλέξης Κωνσταντίνου Β23, Δισκοβολία

4η θέση: Ειρήνη Μάτση Β23, Δρόμος 200μ

4η θέση: Σωτηρούλα Κωνσταντίνου Β21, Δρόμος 3000μ.



6η θέση: Αντρέας Κυριάκου Β22, Δρόμο 3000μ.

6η θέση: Θεοτόκης Θεμιστοκλέους Γ32, Δρόμο 400μ.



Λογοτεχνία - ποίηση

Τα ποιήματα που ακολουθούν γράφτηκαν από μαθητές και μαθήτριές μας για τον ενδοσχολικό διαγωνισμό ποίησης που είχε θέμα τα 50 χρόνια από την τουρκική εισβολή στην Κύπρο.

Το Α΄ Βραβείο πήρε η μαθήτρια Φωτεινή Πιτζιολή του τμήματος Α23 με το ποίημα της «Πικραμένο μου νησί»

Κλειδωμένα λόγια

Μισοντυμένα βουνά στον ορίζοντα
Σκεπασμένα μονάχα με τον άνεμο που
είναι ποτισμένος από θάνατο και κλάμα.
Άνθρωποι να φωνάζουν μα δεν ακούγεται
πράμα.

Η Κύπρος είναι αυτός ο τόπος!
Η Κύπρος μας! Που τόσα χρόνια
καίγεται σε μια τούρκικη πυρκαγιά
που τα αξιοθέατά της είναι πια θολά.

Το πράσινο των δέντρων και το μπλε του ουρανού
Στα μάτια του κόσμου αυτού μαύρα είναι
πια.

Όλα!

Σε μια αιματοβαμμένη χώρα.

Γιώργος Ιεροδιακόνου Β41

Ένα μεσημέρι

Ένα μεσημέρι τραγικό
χίλιες ψυχές χαμένες
δεν είχε μάνα που να μην πονέσει
κραυγές, φωνές σβησμένες
Παιδιά γεμάτα εφιάλτες
μάτια γεμάτα φόβο

Φως μπροστά τους έχει καιρό να δούνε
στο σκοτάδι ήταν χαμένοι
τα βήματά τους έψαχναν γη
μα η γη είχε πια ξεχάσει το φως
Τα μάτια τους γεμάτα από θλίψη
τον ήχο του κόσμου δεν άκουγαν πια
μόνο την κραυγή του ανέμου
που κουνούσε τα όνειρα τους μακριά

Η ελπίδα είχε φύγει, σαν το τρένο
και στην καρδιά τους μονάχα καρφωμένο
σε κάθε σπιθαμή γης αναστενάζει
το τραύμα της στιγμής που δεν ξεκολλάει

Εβελίνα Ιωάννου Α23

Πικραμένο μου νησί

Θωρώ τον Πενταδάκτυλο
που εν αλυσσοδεμένος
τζιαι η ψυσιή μου εμαύρισεν
νιώθω πικραμένος

Ακρολοούμαι μακριά
ν' ακούσω το νερό που τρέσει
μα της Τζυρκάς μου το νερό
εσταμάτησεν, εν τρέσει

Κύπρος μου που βάφτηκες
με των ηρώων σου το γαίμα
τζιαι μείνε η ψυσιή τους
δίχα νεπαμόν
εσκόρπισεν, εχάθηκε
μες τα χωρκά τα σκλαβωμένα

Τη γη μου εν επρόλαβα
να πάω να τη γυρίσω
μήτε τα σπίθκια των προγόνων μου
να πάω να γνωρίσω

γιατί 'ρταν τζείνοι Κύπρος μου
τζιαι 'πιάν τα τζιαι κρατούν τα
τζιαι μιαν σημαία ψεύτιτζη
εβάλασιν για μόστρα

Μα ιστορία ξέρουσιν; Εμάθαν; Εθκιαβάσαν;
Εμείς μήτε ξιάνουμε, μα μήτε λησμονούμε
Γινούμαστεν ούλλοι μια γροθκιά
Τζιαι πάντα πολεμούμε

Παίήν, αγγόνι τζιαι δισέγγονο
εν να ποτιστούσιν
με της επιθυμίας το νερό
για τούντο νησί τ'αερικό
να πολεμούν με τη ψυσιή

ώστι να λευτερωθούσιν
Βαρώσι μου, Κώμη τζιαι Τζυρκά μου
μα τζι ούλλα τα χωρκά μας
κάμετε πομονή τζι ερκούμαστε
ούλλοι μαζίν αντάμα
να φωνάξουμε με μιας
τζιαι να φωνάξουμε ξανά
Κύπρος μας είσαι Λεύτερη ξανά

Φωτεινή Πιτζόλη Α23

Λογοτεχνία - ποίηση

Πενήντα χρόνια...

Πενήντα χρόνια,
και η πληγή ακόμα ανοιχτή
μια γη χωρισμένη στα δύο
με συρματοπλέγματα να κόβουν την ανάσα

Σπίτια σιωπηλά
έρημα δωμάτια που κάποτε γέμισαν φωνές
εικόνες που στέκουν στους τοίχους
θυμίζουν όσα χάθηκαν

Η θάλασσα γνωρίζει
κρατά τα μυστικά των χαμένων
τραγουδά για εκείνους που δεν γύρισαν ποτέ
Και οι ελιές
ριζωμένες βαθιά στο χώμα
ψιθυρίζουν ιστορίες αντοχής

Μάνες με μαυρισμένα μάτια
κρατούν φωτογραφίες στα χέρια
καρτερούν απαντήσεις
μια επιστροφή που δεν ήρθε

Πενήντα χρόνια
και οι λέξεις ακόμα βαραίνουν
κατεχόμενη αλλά αδούλωτη
η Κύπρος στέκει
Περιμένει την άνοιξη
μια μέρα χωρίς σύννορα
όπου το φως θα γεμίσει κάθε σκοτεινή γωνιά

Μιχαέλλα Ανδρονίκου A23

Άτιτλο

Πενήντα χρόνια αναμονής
με την ψυχή χαμένη
να λαχταρά για επιστροφή
στην Κύπρο τη φθαρμένη

Το πραξικόπημα ήταν αφορμή
Για να εισβάλουν οι εχθροί
Και το νησί να μοιραστεί
Στα δυο να χωριστεί

Σαν άνεμος ήρθαν οι στρατιώτες
Οι φλόγες τυλίξαν ψυχές
Στα χώματα της γης σιωπηλές φωνές
Χαμένες άδικα και άλλες με ενοχές

Οι μάνες προσκυνούν στα πατώματα
Για τα ίδια τους τα παιδιά
Εύχονται μέρα νύχτα
Να έρθουν πίσω ζωντανά

Μα η Κύπρος αντέχει
Τον πόνο που τραβά
Θα συνεχίσει να παλεύει
μέχρι να 'ρθει η λευτεριά

Αναστασία Στυλιανού B61

Κύπρος μου γλυκιά!

Κύπρος πατρίδα μου γλυκιά
μα πάντα μοιρασμένη
ήρθαν οι εχθροί για να σ' αρπάξουνε
και να σ' αφήσουν μοιρασμένη.

Ζήλεψαν τις χάρες σου
τα κάλλη τα χρυσά σου,
τις αμμουδιές, τα κάστρα σου
και όλα τα καλά σου.

Μα κι αν πονάς,
μα κι αν σπαράξεις,
να ξέρεις πως μια μέρα, σύντομα
θα γιορτάζεις.

Γιατί δεν θα σ' αφήσουμε
μέσα σε χέρια ξένα
θα σ' ελευθερώσουμε
παιδιά, γενναία, νέα!

Θέμιδα Λάμπρου B11

Εικαστικές Τέχνες

Έργα μαθητών των τμημάτων Β6 1 και Γ6 1

